

2015

041988

8

2

4

TY-19-241-82

0

1

студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—243


Рисунки
Е.МИГУНОВА




По книге

А.ВОЛКОВА

„Волшебник Изумрудного Города“



Если вы, ребята, читали
сказку А. Волкова
«Волшебник Изумрудного города»,
то наверняка полюбили её героев: девочку
Элли и её друзей—Тотошку, Льва, Страшилу
и Железного Дровосека.



Об одном из их приключений
мы вам сейчас
и расскажем.



Элли, Тотошка и Лев путешествовали по Волшебной стране. Однажды они забрели во владения злой волшебницы Бастинды, повелительницы Фиолетовой страны.



Не было уголка в Фиолетовой стране, который бы ускользнул от взора Бастинды. Как-то раз, сидя вечером на веранде своего замка, она увидела далеко-далеко, на самой границе своих владений, Элли и её друзей.



«Кто посмел вторгнуться в мои края?»—завопила Бастинда. Надев волшебную шапку, она начала колдовать, вызывая своих верных стражей—Летучих Обезьян.



И вот небо потемнело от стаи Летучих Обезьян. Они неслись ко дворцу Бастинды на своих могучих крыльях. Впереди летел предводитель.



«Что прикажешь, повелительница?»—спросил он.
«Нападите на чужеземцев и уничтожьте всех, кро-
ме Льва. Его я буду запрягать в свою коляску!» 7



Обезьяны набросились на растерянных путников. Льва опутали верёвками и понесли во дворец Ба-
стинды.



—Будешь возить мою коляску,—презрительно сказала Бастинда,—чтобы все мигуны говорили: «Смотрите, какая могущественная наша повелительница Бастинда—она сумела запрячь даже Льва!»



Перепуганная Элли ждала ужасной расправы. Сам предводитель Летучих Обезьян протянул к девочке свои длинные лапы.



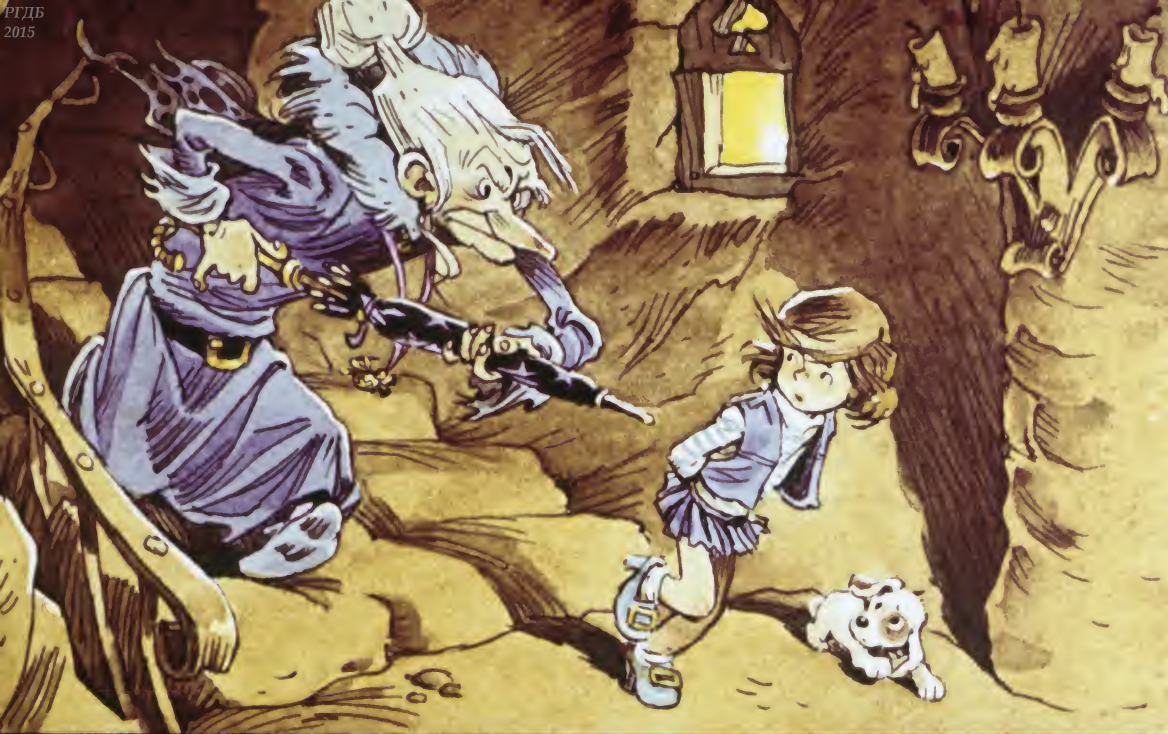
И вдруг лицо его перекосилось от страха. Он отпрянул назад и закричал: «Эту девочку трогать нельзя! Это фея! Смотрите, у неё на ногах волшебные серебряные башмачки!»



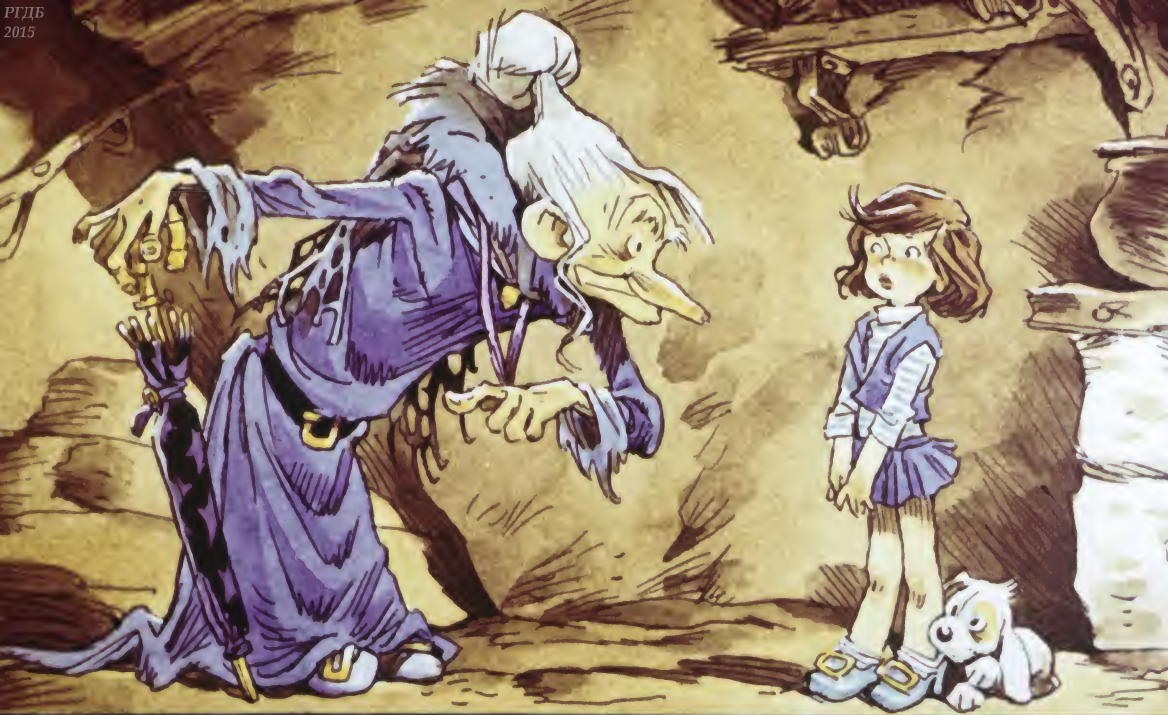
Обезьяны бережно подхватили Элли вместе с Тотошкой и помчались в Фиолетовый дворец Бастинды.



Увидев на Элли серебряные башмачки, Бастинда задрожала от злобы и зависти: «Ах, если бы я могла завладеть ими! Я бы стала самой могущественной волшебницей в мире!»



Бастинда привела пленников в подвал, где находилась тёмная и грязная кухня.



«Ты будешь чистить горшки, сковородки и кастрюли, мыть пол и топить печку. Моей кухарке Фрегозе уже давно нужна помощница».



И, оставив испуганную девочку, Бастинда отправилась на задний двор, где стояла клетка со Львом. «Я хорошо напугала девчонку, а теперь усмирю Льва! То-то будет славная лошадка!» — думала старуха.



Но не тут-то было! Стоило ей открыть дверцу клетки, как Лев разинул пасть, оцетинил гриву и, проревев: «Я тебя съем!», прыгнул на Бастинду.



Перепуганная старуха пулей вылетела из клетки и проворно захлопнула дверцу: «Ах ты проклятый! Я заморю тебя голодом, если не покоришься!»



Потянулись тяжёлые, скучные дни рабства. Элли с утра до вечера работала на кухне, помогая кухарке Фрегозе. Добрая мигунья жалела девочку и часто выполняла за неё самую грязную работу.



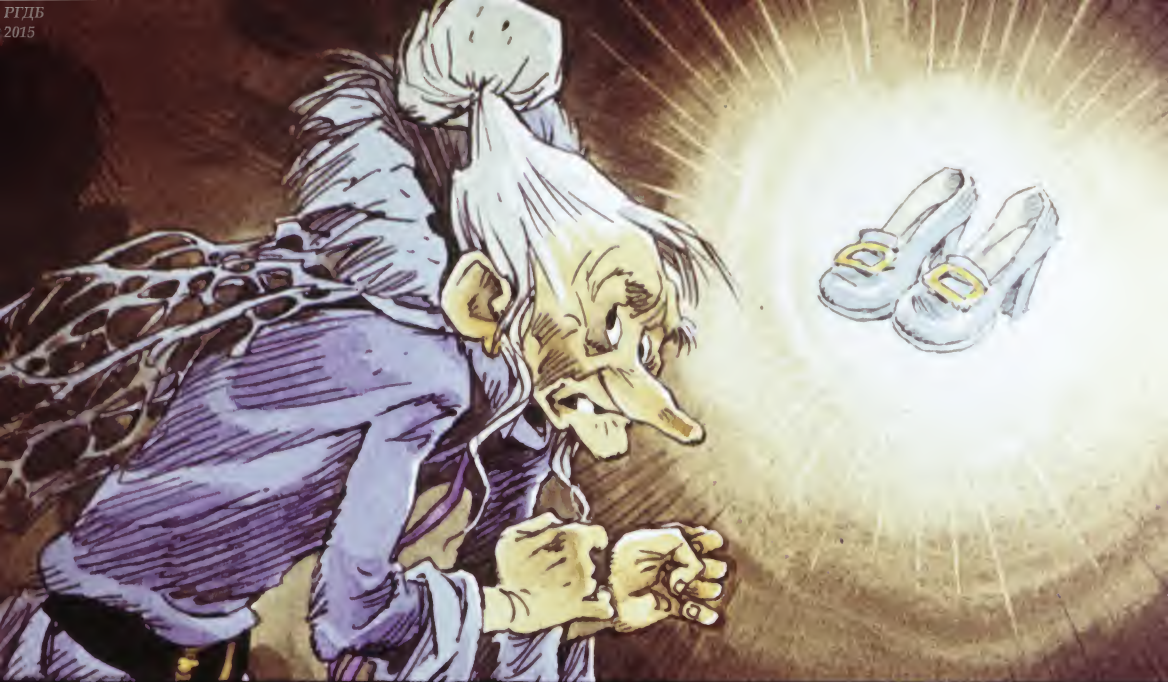
Бастинда ' всё время придиралась к Элли и даже
замахивалась на девочку грязным фиолетовым зон-
тиком. Но Элли не знала, что, пока на ней вол-
шебные башмачки, старуха и пальцем её тронуть
не смеет.



С завистью смотрела Бастинда на серебряные башмачки Элли—как бы их отнять! Но девочка снимала их только по ночам, в клетке у Льва, или когда купалась. А Бастинда боялась воды больше всего на свете. Почему? Сейчас узнаете!



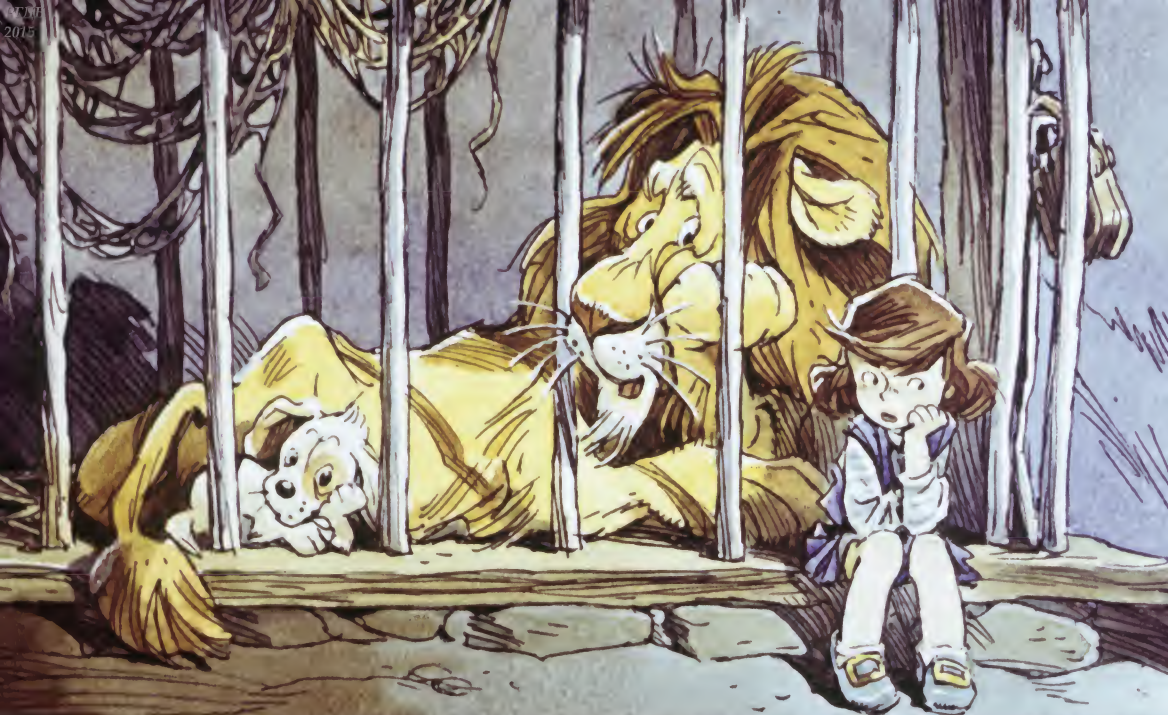
Элли заметила эти странности волшебницы. И пользовалась ими. Когда мыла кухню, она разливала по полу несколько вёдер воды. И тогда могла отдохнуть и даже поиграть с Тотошкой.



Бастинда так боялась воды, что и близко подойти к Элли не смела. Она только ворчала и ругалась, стоя за дверью. А перед её глазами сверкали волшебные серебряные башмачки!



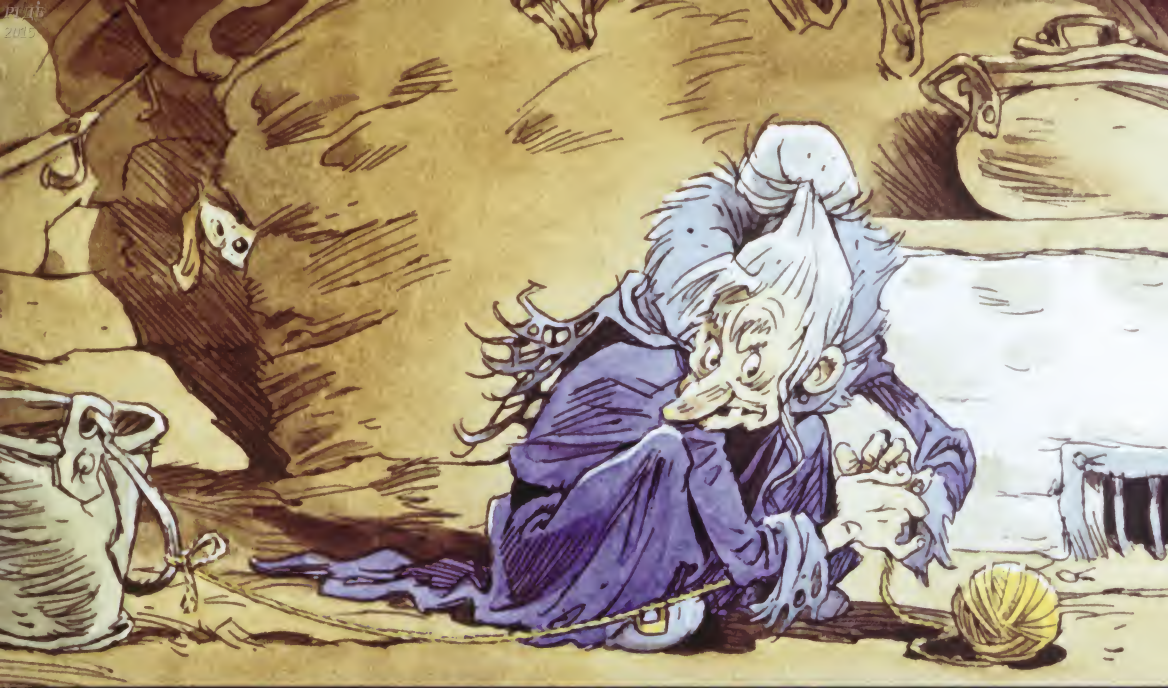
Своё обещание старуха выполнила—Льва она не кормила. А он не только не смирялся, но и не худел, потому что по ночам Элли приносила ему всю еду, что оставалась в доме.



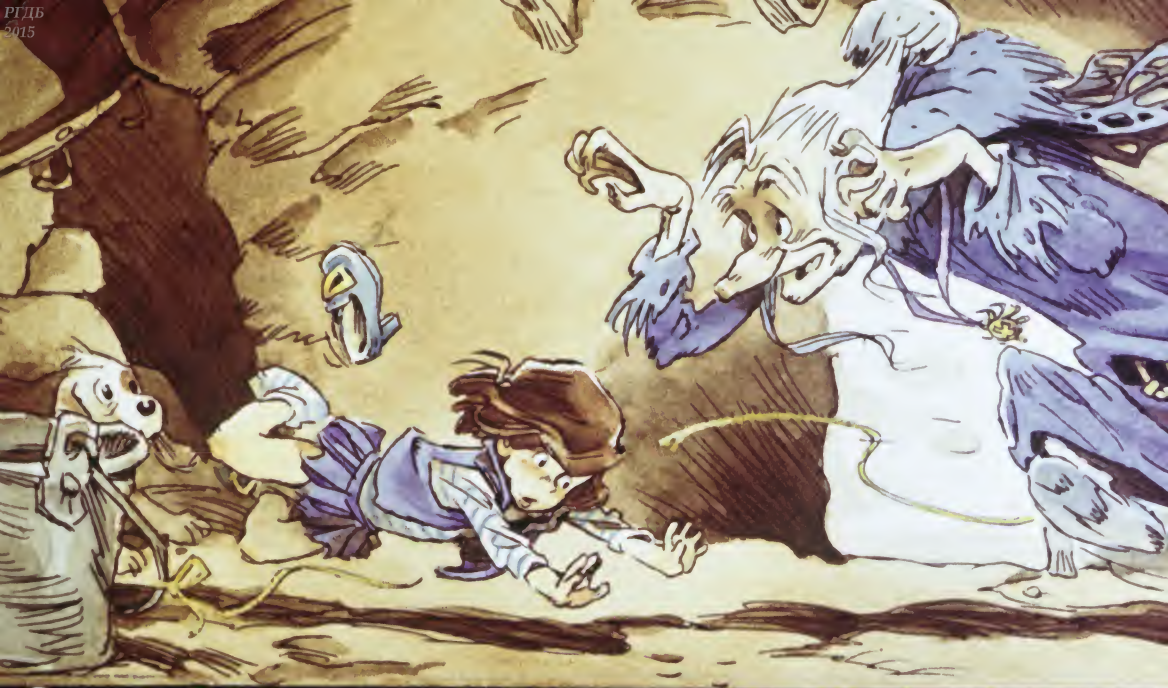
Друзья часто думали о том, как бы им самим освободиться из плена и освободить несчастных мигунов от злой волшебницы Бастинды.



А Бастинда строила коварные планы, как отнять у Элли волшебные башмачки. Тогда сильнее её не будет волшебницы на свете! Уж тогда она разделается с этой девчонкой! Думала она, думала и придумала.



Однажды, когда ни Фрегозы, ни Элли не было на кухне, Бастинда натянула над полом маленькую верёвочку, а сама спряталась за печкой и стала выжидать.



Элли вбежала в кухню, споткнулась о верёвку и упала. Башмачок слетел с её правой ноги и откатился в сторону, Бастинда мигом схватила башмачок.



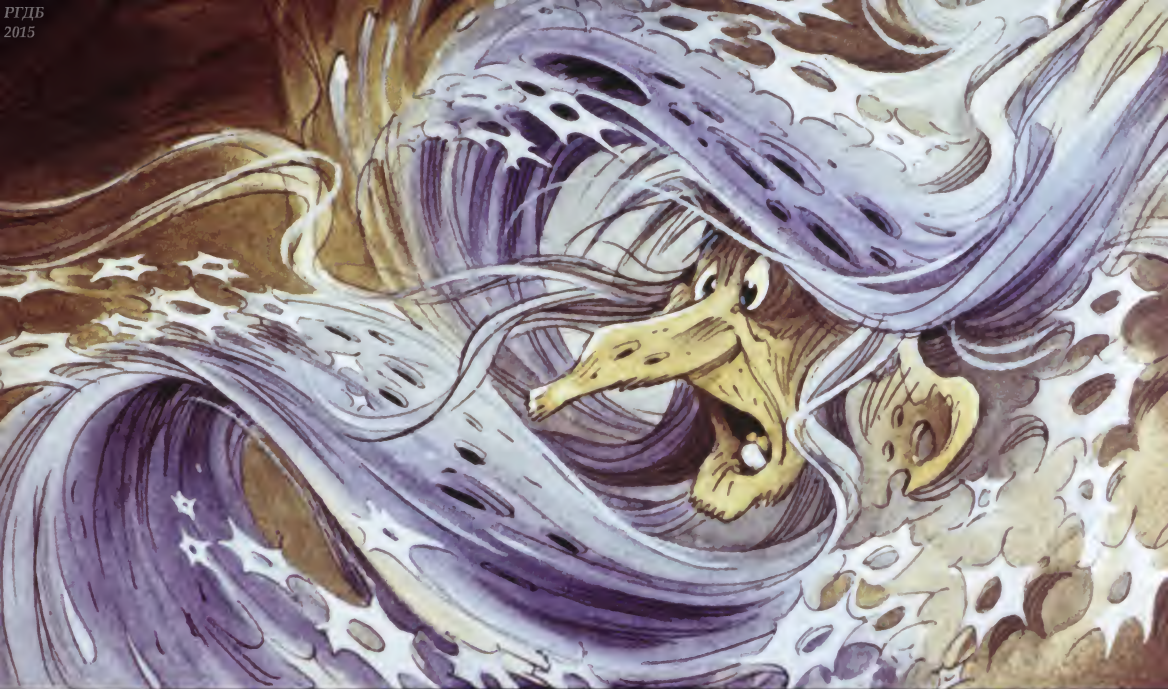
«Отдайте башмачок!—закричала Элли.—Как вам не стыдно!»—«Попробуй отбери!»—отвечала старуха.— Второй я тоже у тебя сниму. Ты, дурочка, и не знала, что они волшебные? Ха-ха-ха!»



Элли была вне себя от горя и гнева. Она так любила свои серебряные башмачки! Схватив ведро воды, она подбежала к старухе и окатила её с головы до ног.



Лицо старухи стало ноздреватым, как тающий снег, от неё повалил пар: фигура начала оседать и испаряться...



«Что ты наделала!—завопила Бастинда.—Я пятьсот лет не умывалась, потому что мне была предсказана смерть от воды, и вот пришёл мой конец! Я сейчас растаю!»



«Мне очень жаль, сударыня,—отвечала Элли.— Я, право, не знала. Но зачем вы украли башмачок?» 33



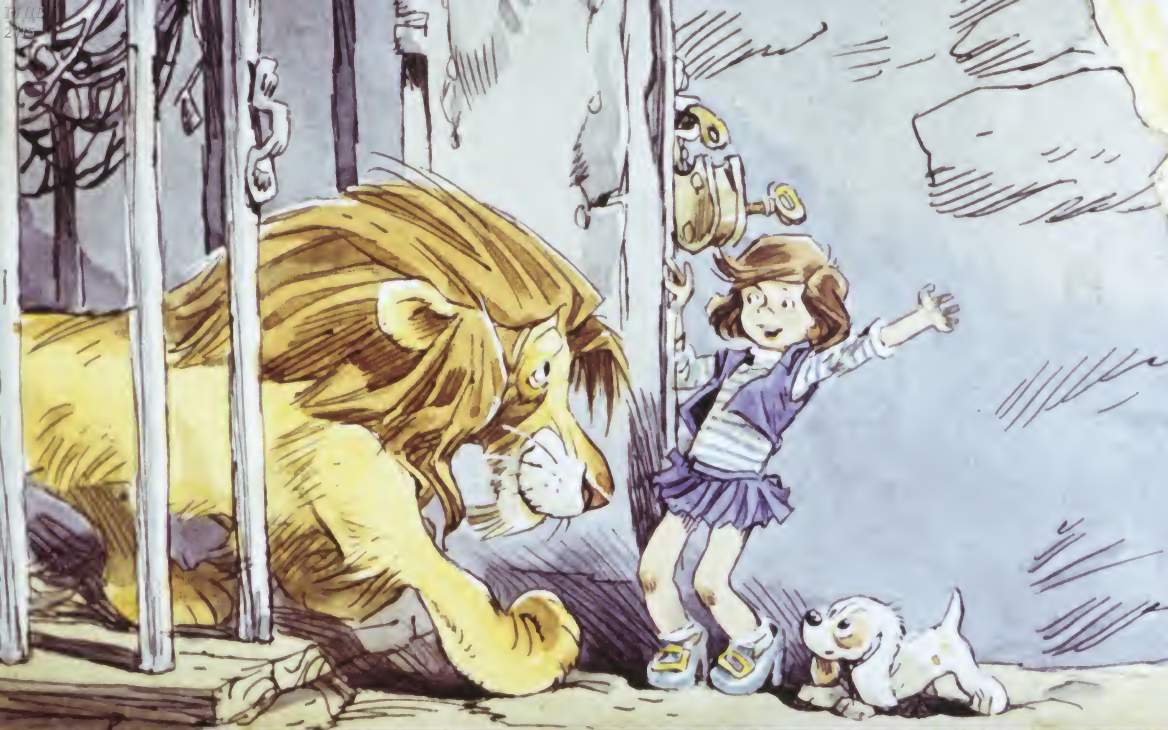
Голос Бастинды становился всё глуше. Она таяла, как кусок сахара в стакане чая. И растаяла. Через минуту от неё осталась на полу только грязноватая лужица.



В этот момент на кухню вернулась Фрегоза. «Молодец, Элли!—воскликнула кухарка.—Как жаль, что ты раньше не догадалась окатить водой эту старую ведьму!»



На кухню сбежались слуги. Радостная весть разнеслась по замку: «Бастинда растаяла! Конец рабству! Пятьсот лет она не мылась! Вся была из грязи! А стоило Элли окатить её водой, как она взяла и растаяла!»



Ключом, найденным в тайнике, Элли отперла клетку Льва. Лев даже улыбался от счастья, но больше всех радовался Тотошка.



Мигуны окружили маленькую освободительницу и её друзей. Они благодарили её, пели, смеялись и от радости даже перестали мигать.



Сценарий Т. КАРЕЛИНОЙ

Художественный редактор В. ДУГИН

Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1981 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

Д-212-81